

# 3. KOMPOSITIONSWETTBEWERB XICÖATL „ZIEHENDER STERN“

## WETTBEWERBSBEDINGUNGEN:

### BEREICH:

- a. Komposition für Klavier
- b. Komposition für Klavier und Elektronik
- c. Komposition für Klavier und Streichtrio.

d.

- ❖ Für alle Bereiche sind sechs Kopien der Partitur (bzw. auch 6 CDs des elektronischen Teils) einzusenden. Die Sieger des Wettbewerbs verpflichten sich, das Aufführungsmaterial des Stückes bis 31. Dezember 2008 für die Aufführung im Frühjahr 2009 einzuschicken.
- ❖ Bezüglich der elektronischen Mittel stellen die Veranstalter für den Fall einer Aufführung die Saalverstärkung zur Verfügung, die Komponistin/der Komponist sind gebeten die notwendige weitere Ausrüstung für die Aufführung zur Verfügung zu stellen.
- ❖ Die eingereichten Werke dürfen weder für eine Uraufführung angenommen, noch öffentlich aufgeführt oder anderweitig prämiert worden sein.

**THEMA:** Die Kompositionen müssen in irgendeiner Weise mit klassischer oder experimenteller lateinamerikanischer Musik in Verbindung stehen.

**DAUER DER WERKE:** Jedes eingereichte Werk darf höchstens 20 Minuten dauern.

**ANLAGEN:** Die Teilnehmer müssen eine kurze Beschreibung der Idee des Werks, seines Ursprungs, der Quellen, der verwendeten Techniken, die Verbindung mit der lateinamerikanischen Musikkultur und/oder andere Erklärungen über das Werk im Umfang von **höchstens 1 Seite** beilegen. Dieser Text wird dann als Programmnotiz verwendet.

**Senden Sie uns bitte je SECHS KOPIEN des Werkes sowie der erklärenden Anmerkung unter Verwendung eines Pseudonyms oder eines Kennwortes. In einem verschlossenen Kuvert fügen Sie bitte die persönlichen Daten (Adresse, Telefon- und Faxnummer, E-Mail, und Foto wenn möglich) sowie einen kurzen Lebenslauf bei.**

Die Partitur samt den erforderlichen Anhängen kann auch (in separaten Dateien) im PDF-Format via e-mail an folgende Adresse gesandt werden: [euroyage@yahoo.de](mailto:euroyage@yahoo.de). Der elektronische Teil des Werkes muss im Format WMA oder MP3 (bei einer maximalen Dateigröße von 99 MB) auf der Seite [www.rapidshare.com](http://www.rapidshare.com) hochgeladen

werden. Im e-mail zur Teilnahme muss der entsprechende Link angegeben sein, unter dem die Datei heruntergeladen werden kann.

**EINSENDESCHLUSS: 30. August 2008.**

*Die prämierten Werke werden im Frühjahr 2009 in Salzburg aufgeführt. Eingesandte Materialien werden nicht zurückgeschickt.*

**PREISE:**

1. PREIS: 1500 Euro
2. PREIS: 1000 Euro
3. PREIS: 500 Euro

*Ehrenurkunden für die besten Werke.*

Die Ergebnisse werden im Heft Nr. 87 des *lateinamerikanischen Kulturmagazins XI-CöATL* (April/Juni/2009) veröffentlicht.

**Schicken Sie die Kopien sowie die erforderlichen Anlagen an:**

**WETTBEWERB XICöATL,  
Schießstattstr. 44/9,  
A-5020 SALZBURG  
AUSTRIA**

Oder an:

[euoyage@yahoo.de](mailto:euoyage@yahoo.de)

**Weitere Infos unter: [www.euoyage.com](http://www.euoyage.com)**

Die Mitglieder der Jury sind:

**KLAUS AGER (ÖSTERREICH)  
JORGE ANTUNES (BRASILien)  
ALICIA TERZIAN (ARGENTINIEN)  
ROLANDO CORI (CHILE)  
ORLANDO JACINTO GARCÍA (KUBA)**

Der 3. Kompositionswettbewerb XICöATL „Ziehender Stern“ wurde ermöglicht durch die Unterstützung von:

- ❖ *Landesregierung Salzburg*
- ❖ *Magistrat Salzburg*
- ❖ *Verein Musik im Museum (MiM)*
- ❖ *YAGE, Verein für lateinamerikanische Kunst, Wissenschaft und Kultur*