

# 3. CONCURSO DE COMPOSICIÓN XICÓATL „ESTRELLA ERRANTE“

## BASES DEL CONCURSO:

### ÁREAS:

- a. Composición para piano solo
- b. Composición para piano y electrónica
- c. Composición para piano y trío de cuerdas

❖ Para todas las áreas deberán ser enviadas seis (6) copias de la partitura (eventualmente 6 cds de la parte electrónica). Los ganadores del concurso se comprometen a enviar los materiales necesarios para la ejecución (particellas, material electrónico) hasta el 31 de diciembre 2008, para poder realizar el concierto en la primavera europea del 2009.

❖ En relación con los medios electrónicos en caso de una ejecución de la obra, los organizadores ponen a disposición los amplificadores en la sala; la compositora / el compositor deberá poner a disposición los demás materiales necesarios para la audición.

**INEDICIÓN:** No se permiten obras ya publicadas, premiadas en otros concursos, aceptadas para un estreno o ya ejecutadas públicamente.

**TEMA:** Las composiciones deberán tener base o nexos con la música latinoamericana clásica o experimental.

**DURACIÓN DE LA OBRA:** Cada obra enviada podrá tener una duración máxima de 20 minutos.

**ANEXOS:** Adjuntar una breve nota explicando el origen, fuentes, técnicas utilizadas, nexo con la(s) cultura(s) latinoamericana(s) u otras descripciones de la obra de *máximo una página*. Este texto será usado como nota de programa.

**ENVÍO:** Enviar *SEIS EJEMPLARES* de la obra y de la nota explicativa utilizando pseudónimo o palabra clave. En sobre cerrado anexo remitir los datos personales (dirección, fax, teléfono, e-mail, foto de ser posible) y un breve curriculum vitae.

Alternativamente se puede enviar la partitura y demás anexos solicitados (en archivos separados) en formato PDF por correo electrónico a la dirección: [euoyage@yahoo.de](mailto:euoyage@yahoo.de) . La parte electrónica de la obra, en formato WMA o MP3 y máximo 99 MB, debe ser subida (upload) en la página [www.rapidshare.com](http://www.rapidshare.com). En el

e-mail de participación se debe indicar el link correspondiente donde puede ser descargado (download) tal archivo.

**Fecha límite para el envío de los trabajos: 30 de Agosto del 2008.**

*Las obras premiadas serán estrenadas en la primavera europea del 2009 en Salzburgo. No se retornarán las copias enviadas por los participantes.*

## **PREMIOS:**

1. PREMIO: 1.500 Euros
2. PREMIO: 1.000 Euros
3. PREMIO: 500 Euros

\* *Menciones de Honor para los trabajos sobresalientes.*

\* Los resultados del concurso serán anunciados en el No. 87 del *Magazín Cultural Latinoamericano XICóATL* (Abril/Junio 2009).

Remitir las copias y anexos solicitados a:

**CONCURSO XICóATL  
Schießstattstr. 44/9  
A-5020 SALZBURG  
- AUSTRIA -**

o a:

**[euoyage@yahoo.de](mailto:euoyage@yahoo.de)**

**más informaciones encontrará en: [www.euoyage.com](http://www.euoyage.com)**

EL JURADO ESTÁ INTEGRADO POR:

**KLAUS AGER (AUSTRIA)  
JORGE ANTUNES (BRASIL)  
ALICIA TERZIAN (ARGENTINA)  
ROLANDO CORI (CHILE)  
ORLANDO JACINTO GARCÍA (CUBA)**

El 3. Concurso de Composición XICóATL „Estrella Errante“ es posible gracias al auxilio de:

- ❖ *El Gobierno del Estado de Salzburgo*
- ❖ *La Alcaldía de la Ciudad de Salzburgo*
- ❖ *La Asociación Música en el Museo (MiM)*
- ❖ *La Asociación pro Arte, Ciencia y Cultura Latinoamericanos YAGE*